

Шолоховский район
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Колундаевская средняя общеобразовательная школа»

УТВЕРЖДЕНО
приказ №250 от 31.08.2021
_____Беланова Л.Б.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по Православной культуре России
Уровень среднего общего образования, 11 класс
Количество часов 34
Учитель Спицына Татьяна Николаевна

2021-2022 учебный год

Пояснительная записка

Программа элективного курса «Православная культура России» разработана на основе Программы для общеобразовательных учреждений. 5 – 11 кл./ сост. Г.И. Данилова. – 6-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2012. – 191 с., основной образовательной программы среднего общего образования МБОУ «Колундаевская СОШ»

Общая характеристика учебного предмета.

Программа элективного курса ориентирована на старшую школу (11 класс).

В процессе изучения данного специального курса учащимся предоставляется возможность расширить свои представления о развитии отечественной культуры, ее выдающихся достижениях и взаимосвязи культуры с православным вероучением. Таким образом курс является метапредметным, затрагивая вопросы как культурологического, так и религиоведческого характера.

Согласно Конституции России, никакая религия не может устанавливаться в качестве государственной или обязательной (статья 14, часть 1). В части 2 статьи 14 Конституции РФ отмечается, что «религиозные объединения отделены от государства и равны перед законом». Принцип отделения религиозных объединений от государства наполнился в последние годы новым содержанием, не исключающим формирования между религиозными организациями и государственными институтами отношений социального партнерства. Его сейчас понимают иначе, чем в советскую эпоху, когда речь шла о стремлении «отделить» церковь от значимых социальных проблем, сведя ее деятельность к исполнению обрядов.

В Российской Федерации принцип отделения религиозных объединений от государства означает, что, в соответствии с частью 2 статьи 4 Федерального закона «О свободе совести и о религиозных объединениях», государство не вмешивается в определение гражданином своего отношения к религии, не возлагает на религиозные объединения выполнения функций государственных органов и учреждений, обеспечивает светский характер образования в государственных и муниципальных образовательных учреждениях. При этом государство в соответствии с частью 3 статьи 4 Федерального закона «О свободе совести и о религиозных объединениях» оказывает религиозным организациям помощь в обеспечении преподавания образовательных дисциплин в образовательных учреждениях, созданных религиозными организациями.

Исходя из принципа равенства религиозных объединений перед законом, государство в сложившейся практике ставит на приоритетный уровень взаимоотношения с Русской Православной Церковью как наиболее крупной религиозной организацией, объединяющей большинство верующих страны. Следствием этого является осуществление в субъектах Российской Федерации разнообразной совместной деятельности органов государственного управления и РПЦ по духовному, нравственному и культурному образованию молодежи. В настоящее время ставится вопрос о введении в средних учебных заведениях элективного курса «Православная культура России».

Преподавание его должно вестись по выбору, так как «Федеральный компонент государственных образовательных стандартов начального, общего основного и среднего полного общего образования», не предусматривает обязательного изучения религиозно ориентированных курсов. Курс выбирается учащимися инициативно, по их желанию и с учетом направленности познавательных интересов. При этом предлагаемый курс рассматривается как составляющая религиоведения, которое понимается как компонент гуманитарного образования и осуществляется в культурологическом аспекте. Оно не тождественно обучению религии, которое предусматривает воспитание любви к Богу, формирование религиозного сознания, следование религиозному культу, исполнение обрядов и т.п. В содержании данного курса важное место отводится рассказу об истоках русской культуры, ее наиболее ярких представителях, особенностях православной религии, ее месте в культурном процессе. В связи с этим преподавание курса в государственных и муниципальных образовательных учреждениях должно осуществляться преподавателями истории и обществознания, прошедших соответствующую подготовку.

Направленность курса – развивающая. Он ориентирован на удовлетворение и поощрение интересов старшеклассников, укрепление патриотического чувства, развитие аналитических и синтетических способностей. В процессе работы по изучению данного курса ученики могут овладеть: историко-религиоведческими знаниями, показывающими характер православной религии и особенности ее воздействия на культуру;

конкретно-историческими сведениями, касающимися различных аспектов развития отечественной культуры;

историко-биографической информацией о жизни выдающихся представителей РПЦ и русской культуры.

элементами исследовательских процедур, связанных с поиском, отбором, анализом, обобщением собранных данных, представлением результатов самостоятельного (под руководством преподавателя) микроисследования.

Итогом работы отдельных учащихся или группы учащихся могут стать подготовленные самостоятельно рефераты или сообщения по истории отечественной культуры или жизни ее представителей.

Образовательные результаты изучения данного спецкурса могут оценить следующие формы контроля:

текущий контроль (беседы с учащимися по изучаемым темам, проблемам, аспектам развития русской культуры; рецензирование сообщений учащихся и др.);

тематический контроль (тестовые задания и тематические зачеты);

обобщающий (итоговый) контроль в форме презентации личных достижений, полученных в результате образовательной деятельности (самостоятельно подготовленных энциклопедических справок, рефератов, устных и письменных докладов, сообщений).

Основная форма работы – урок.

Цели курса:

Сформировать представление о православной культуре донского казачества, традициях казачьего быта как условия формирования национального самосознания;

Осознать исторический характер формирования православной казачьей культуры ;

Приобщать учащихся к богатствам народно - поэтического наследия Дона;

Развивать у учащихся способности эстетического восприятия и оценки явлений православной культуры, а также отражений в ней явлений жизни;

Овладеть знаниями и умениями, которые помогут глубокой и доказательной оценке художественных произведений и их выбору для самостоятельного чтения:

Воспитать высокие нравственные качества личности, патриотические чувства, гражданскую позицию, любовь к малой Родине;

Использовать изучение курса «Православная культура Дона» для повышения речевой культуры, совершенствования собственной устной и письменной речи.

Задачи:

актуализировать знания и умения школьников, сформированные у них при изучении курса «Православная культура»

изучение многогранности понятия русской святости;

изучение истории становления православной религии на Руси;

изучение художественных и культурных особенностей православной иконы, классификации икон;

изучение возникновения, становления и особенностей мировоззрения монашества на Руси;

воспитание патриотизма и потребности творческого участия в сохранении и созидании отечественной культуры;

научить строить дружеские, семейные и другие взаимоотношения в соответствии с традициями, духовностью и нравственностью, заложенными православной культурой;

духовно-нравственное воспитание через приобщение к традиционным ценностям русской культуры;

расширение и активизация понятийного аппарата путем дополнения его духовной и культурологической православной лексикой;

формирование мотивации к изучению отечественной культуры и истории;

формирование целостного восприятия мира.

Место учебного предмета в учебном плане.

Программа рассчитана на 34 часа в год, занятия проводятся 1 раз в неделю по 1 часу.

Планируемые результаты освоения курса.

№ п/п	Разделы учебного курса	Компетенции	Научится	Получит возможность научиться
1	Православная культура в новое время	<p>Предметные: овладение целостными представлениями о том, как складывалась культура общества и каким должен быть человек.</p> <p>Метапредметные: способность планировать и организовывать свою учебную и коммуникативную деятельность в соответствии с задачами изучения предмета, видами учебной и домашней работы, во взаимодействии с одноклассниками и взрослыми;</p> <p>Личностные: становление внутренней установки личности обучающихся на то, что отношение к члену общества определяется не его принадлежностью к определенному этносу или религиозной конфессии, а его</p>	<p>Владеть историко-религиоведческими знаниями, показывающими характер православной религии и особенности ее воздействия на культуру;</p> <p>способы создания художественного образа.</p>	<p>находить в текстах этнографический материал;</p> <p>находить связь между различными видами искусства и использовать их сопоставление;</p> <p>воспринимать художественный текст;</p> <p>характеризовать особенности изобразительно-выразительных средств, лексики и другие особенности языка художественных произведений и устного народного творчества;</p> <p>работать с доступным справочным материалом.</p> <p>владеть конкретно-историческими</p>

		нравственными качествами и поступками;		сведениями, касающихся различных аспектов развития отечественной культуры;
2	Православная культура в советскую и постсоветскую эпоху	<p>Предметные: овладение целостными представлениями о том, как складывалась культура общества и каким должен быть человек.</p> <p>Метапредметные: способность планировать и организовывать свою учебную и коммуникативную деятельность в соответствии с задачами изучения предмета, видами учебной и домашней работы, во взаимодействии с одноклассниками и взрослыми;</p> <p>Личностные: становление внутренней установки личности обучающихся на то, что отношение к члену общества определяется не его принадлежностью к определенному этносу или</p>	<p>владеть конкретно-историческими сведениями, касающимися различных аспектов развития отечественной культуры;</p> <p>историко-биографической информацией о жизни выдающихся представителей РПЦ и русской культуры;</p>	<p>определять жанры Византийской православной культуры: живопись, архитектура, литература, музыка</p>

		<p>религиозной конфессии, а его нравственными качествами и поступками;</p>		
--	--	--	--	--

Содержание учебного материала.

№ П\п	Наименование разделов учебной программы	Количество часов на раздел	Формы контроля
1	Православная культура в новое время	20	Извлечение необходимой информации из источников различного типа. Проектная работа Самостоятельная работа Проверочная работа Контрольная работа, критическое оценивание информации.
2	Православная культура в советскую и постсоветскую эпоху	14	Проектная работа Самостоятельная работа Проверочная работа Контрольная работа, критическое оценивание информации.

Календарно - тематическое планирование.

№ урока	Дата	Кол часов	Тема урока	Вид учебной деятельности.	Компетенции	Контроль.
1	06.09	1	Влияние на русскую культуру петровских реформ	Лекция: «Историко-религиоведческими знаниями».	<p>Предметные: овладение целостными представлениями о том, как складывалась культура общества и каким должен быть человек.</p> <p>Метапредметные: способность планировать и организовывать свою учебную и коммуникативную деятельность в соответствии с задачами изучения предмета, видами учебной и домашней работы, во взаимодействии с одноклассниками и взрослыми;</p> <p>Личностные: становление внутренней установки личности обучающихся на то, что отношение к члену общества определяется не его принадлежностью к определенному этносу или религиозной конфессии, а его нравственными качествами и поступками;</p>	Лекция

2	13.09	1	Духовный регламент и Синод	Лекция: «Историко-религиоведческими знаниями».	<p>Предметные: овладение целостными представлениями о том, как складывалась культура общества и каким должен быть человек.</p> <p>Метапредметные: способность планировать и организовывать свою учебную и коммуникативную деятельность в соответствии с задачами изучения предмета, видами учебной и домашней работы, во взаимодействии с одноклассниками и взрослыми;</p> <p>Личностные: становление внутренней установки личности обучающихся на то, что отношение к члену общества определяется не его принадлежностью к определенному этносу или религиозной конфессии, а его нравственными качествами и поступками;</p>	Лекция
3	20.09	1	Ф.Прокопович и С.Яворский	Беседа конкретно-исторические сведения, касающиеся различных аспектов.	<p>Предметные: овладение целостными представлениями о том, как складывалась культура общества и каким должен быть человек.</p> <p>Метапредметные: способность планировать и организовывать свою учебную и коммуникативную</p>	Беседа, сообщения

					<p>деятельность в соответствии с задачами изучения предмета, видами учебной и домашней работы, во взаимодействии с одноклассниками и взрослыми;</p> <p>Личностные: становление внутренней установки личности обучающихся на то, что отношение к члену общества определяется не его принадлежностью к определенному этносу или религиозной конфессии, а его нравственными качествами и поступками;</p>	
4	27.09	1	Религиозные мотивы в творчестве Ломоносова	Беседа. Анализ произведений М.В.Ломоносова	<p>Предметные: овладение целостными представлениями о том, как складывалась культура общества и каким должен быть человек.</p> <p>Метапредметные: способность планировать и организовывать свою учебную и коммуникативную деятельность в соответствии с задачами изучения предмета, видами учебной и домашней работы, во взаимодействии с одноклассниками и взрослыми;</p> <p>Личностные: становление внутренней установки личности обучающихся на то, что отношение к члену общества</p>	Практическая работа.Тест

					определяется не его принадлежностью к определенному этносу или религиозной конфессии, а его нравственными качествами и поступками;	
5	04.10	1	Российское Просвещение и его особенности	Беседа.	<p>Предметные: овладение целостными представлениями о том, как складывалась культура общества и каким должен быть человек.</p> <p>Метапредметные: способность планировать и организовывать свою учебную и коммуникативную деятельность в соответствии с задачами изучения предмета, видами учебной и домашней работы, во взаимодействии с одноклассниками и взрослыми;</p> <p>Личностные: становление внутренней установки личности обучающихся на то, что отношение к члену общества определяется не его принадлежностью к определенному этносу или религиозной конфессии, а его нравственными качествами и поступками;</p>	Сообщения учащихся

6	11.10	1	Масонство и церковь	Беседа.	<p>Предметные: овладение целостными представлениями о том, как складывалась культура общества и каким должен быть человек.</p> <p>Метапредметные: способность планировать и организовывать свою учебную и коммуникативную деятельность в соответствии с задачами изучения предмета, видами учебной и домашней работы, во взаимодействии с одноклассниками и взрослыми;</p> <p>Личностные: становление внутренней установки личности обучающихся на то, что отношение к члену общества определяется не его принадлежностью к определенному этносу или религиозной конфессии, а его нравственными качествами и поступками;</p>	Сообщения учащихся
7	18.10	1	Секулярные тенденции в русской культуре 18 в. Зачёт.	Беседа.	<p>Предметные: овладение целостными представлениями о том, как складывалась культура общества и каким должен быть человек.</p> <p>Метапредметные: способность планировать и организовывать свою учебную и коммуникативную</p>	Сообщения учащихся

					<p>деятельность в соответствии с задачами изучения предмета, видами учебной и домашней работы, во взаимодействии с одноклассниками и взрослыми;</p> <p>Личностные: становление внутренней установки личности обучающихся на то, что отношение к члену общества определяется не его принадлежностью к определенному этносу или религиозной конфессии, а его нравственными качествами и поступками;</p>	
8,9	01.11 08.11	2	«Золотой век» русской культуры (1-я пол. 19 в.) и православная мысль	Беседа. Анализ произведений	<p>Предметные: овладение целостными представлениями о том, как складывалась культура общества и каким должен быть человек.</p> <p>Метапредметные: способность планировать и организовывать свою учебную и коммуникативную деятельность в соответствии с задачами изучения предмета, видами учебной и домашней работы, во взаимодействии с одноклассниками и взрослыми;</p> <p>Личностные: становление внутренней установки личности обучающихся на то, что отношение к члену общества</p>	Сообщения учащихся Творческая работа

					определяется не его принадлежностью к определенному этносу или религиозной конфессии, а его нравственными качествами и поступками;	
10,11	15.11 22.11	2	Религиозные мотивы в творчестве Пушкина и Гоголя	Беседа. Анализ произведений А.С.Пушкина И Н.В.Гоголя.	<p>Предметные: овладение целостными представлениями о том, как складывалась культура общества и каким должен быть человек.</p> <p>Метапредметные: способность планировать и организовывать свою учебную и коммуникативную деятельность в соответствии с задачами изучения предмета, видами учебной и домашней работы, во взаимодействии с одноклассниками и взрослыми;</p> <p>Личностные: становление внутренней установки личности обучающихся на то, что отношение к члену общества определяется не его принадлежностью к определенному этносу или религиозной конфессии, а его нравственными качествами и поступками;</p>	<p>Практическая работа.</p> <p>Тест</p>

12,13	29.11	2	Религиозные мотивы у Достоевского и Лескова	Беседа. Анализ произведений Ф.М.Достоевского и Н.С.Лескова	<p>Предметные: овладение целостными представлениями о том, как складывалась культура общества и каким должен быть человек.</p> <p>Метапредметные: способность планировать и организовывать свою учебную и коммуникативную деятельность в соответствии с задачами изучения предмета, видами учебной и домашней работы, во взаимодействии с одноклассниками и взрослыми;</p> <p>Личностные: становление внутренней установки личности обучающихся на то, что отношение к члену общества определяется не его принадлежностью к определенному этносу или религиозной конфессии, а его нравственными качествами и поступками;</p>	Практическая работа.Творческая работа.
14	06.12	1	Религиозные мотивы в музыке	Беседа. Анализ произведений	<p>Предметные: овладение целостными представлениями о том, как складывалась культура общества и каким должен быть человек.</p> <p>Метапредметные: способность планировать и организовывать свою учебную и коммуникативную</p>	Сообщения учащихся Творческая работа

					<p>деятельность в соответствии с задачами изучения предмета, видами учебной и домашней работы, во взаимодействии с одноклассниками и взрослыми;</p> <p>Личностные: становление внутренней установки личности обучающихся на то, что отношение к члену общества определяется не его принадлежностью к определенному этносу или религиозной конфессии, а его нравственными качествами и поступками;</p>	
15.	13.12	1	Религиозные мотивы в живописи 19 в.	Беседа. Анализ произведений	<p>Предметные: овладение целостными представлениями о том, как складывалась культура общества и каким должен быть человек.</p> <p>Метапредметные: способность планировать и организовывать свою учебную и коммуникативную деятельность в соответствии с задачами изучения предмета, видами учебной и домашней работы, во взаимодействии с одноклассниками и взрослыми;</p> <p>Личностные: становление внутренней установки личности обучающихся на то, что отношение к члену общества</p>	Сообщения учащихся Творческая работа

					определяется не его принадлежностью к определенному этносу или религиозной конфессии, а его нравственными качествами и поступками;	
16	20.12	1	Культура «серебряного века» и православие	Беседа. Анализ произведений В.Брюсова, А. Блока	<p>Предметные: овладение целостными представлениями о том, как складывалась культура общества и каким должен быть человек.</p> <p>Метапредметные: способность планировать и организовывать свою учебную и коммуникативную деятельность в соответствии с задачами изучения предмета, видами учебной и домашней работы, во взаимодействии с одноклассниками и взрослыми;</p> <p>Личностные: становление внутренней установки личности обучающихся на то, что отношение к члену общества определяется не его принадлежностью к определенному этносу или религиозной конфессии, а его нравственными качествами и поступками;</p>	Сообщения учащихся Творческая работа

17	10.01	1	Религиозные искания русской философии	Беседа.	<p>Предметные: овладение целостными представлениями о том, как складывалась культура общества и каким должен быть человек.</p> <p>Метапредметные: способность планировать и организовывать свою учебную и коммуникативную деятельность в соответствии с задачами изучения предмета, видами учебной и домашней работы, во взаимодействии с одноклассниками и взрослыми;</p> <p>Личностные: становление внутренней установки личности обучающихся на то, что отношение к члену общества определяется не его принадлежностью к определенному этносу или религиозной конфессии, а его нравственными качествами и поступками;</p>	Сообщения учащихся
18	17.91	1	Церковная архитектура 19-нач.20 вв.	Беседа.	<p>Предметные: овладение целостными представлениями о том, как складывалась культура общества и каким должен быть человек.</p> <p>Метапредметные: способность планировать и организовывать свою учебную и коммуникативную</p>	Сообщения учащихся

					<p>деятельность в соответствии с задачами изучения предмета, видами учебной и домашней работы, во взаимодействии с одноклассниками и взрослыми;</p> <p>Личностные: становление внутренней установки личности обучающихся на то, что отношение к члену общества определяется не его принадлежностью к определенному этносу или религиозной конфессии, а его нравственными качествами и поступками;</p>	
19	24.01	1	Православная культура русского крестьянства	Беседа.	<p>Предметные: овладение целостными представлениями о том, как складывалась культура общества и каким должен быть человек.</p> <p>Метапредметные: способность планировать и организовывать свою учебную и коммуникативную деятельность в соответствии с задачами изучения предмета, видами учебной и домашней работы, во взаимодействии с одноклассниками и взрослыми;</p> <p>Личностные: становление внутренней установки личности обучающихся на то, что отношение к члену общества</p>	Сообщения учащихся

					определяется не его принадлежностью к определенному этносу или религиозной конфессии, а его нравственными качествами и поступками;	
20	31.01	1	Церковь накануне революции	Беседа. Практическая работа.	<p>Предметные: овладение целостными представлениями о том, как складывалась культура общества и каким должен быть человек.</p> <p>Метапредметные: способность планировать и организовывать свою учебную и коммуникативную деятельность в соответствии с задачами изучения предмета, видами учебной и домашней работы, во взаимодействии с одноклассниками и взрослыми;</p> <p>Личностные: становление внутренней установки личности обучающихся на то, что отношение к члену общества определяется не его принадлежностью к определенному этносу или религиозной конфессии, а его нравственными качествами и поступками;</p>	Сообщения учащихся Конкурс презентаций.

21	07.02	1	Православная культура в советскую и постсоветскую эпоху	Беседа.	<p>Предметные: овладение целостными представлениями о том, как складывалась культура общества и каким должен быть человек.</p> <p>Метапредметные: способность планировать и организовывать свою учебную и коммуникативную деятельность в соответствии с задачами изучения предмета, видами учебной и домашней работы, во взаимодействии с одноклассниками и взрослыми;</p> <p>Личностные: становление внутренней установки личности обучающихся на то, что отношение к члену общества определяется не его принадлежностью к определенному этносу или религиозной конфессии, а его нравственными качествами и поступками;</p>	Сообщения учащихся
22	14.02	1	Церковь и власть после 1917 г.	Беседа.	<p>Предметные: овладение целостными представлениями о том, как складывалась культура общества и каким должен быть человек.</p> <p>Метапредметные: способность планировать и организовывать свою учебную и коммуникативную</p>	Сообщения учащихся

					<p>деятельность в соответствии с задачами изучения предмета, видами учебной и домашней работы, во взаимодействии с одноклассниками и взрослыми;</p> <p>Личностные: становление внутренней установки личности обучающихся на то, что отношение к члену общества определяется не его принадлежностью к определенному этносу или религиозной конфессии, а его нравственными качествами и поступками;</p>	
23	21.02	1	Религиозные мотивы в творчестве русских писателей первой половины 20 в.	Беседа. Анализ произведений	<p>Предметные: овладение целостными представлениями о том, как складывалась культура общества и каким должен быть человек.</p> <p>Метапредметные: способность планировать и организовывать свою учебную и коммуникативную деятельность в соответствии с задачами изучения предмета, видами учебной и домашней работы, во взаимодействии с одноклассниками и взрослыми;</p> <p>Личностные: становление внутренней установки личности обучающихся на то, что отношение к члену общества</p>	Сообщения учащихся Творческая работа

					определяется не его принадлежностью к определенному этносу или религиозной конфессии, а его нравственными качествами и поступками;	
24	07.03	1	Иконописная традиция и живопись	Беседа. Анализ произведений	<p>Предметные: овладение целостными представлениями о том, как складывалась культура общества и каким должен быть человек.</p> <p>Метапредметные: способность планировать и организовывать свою учебную и коммуникативную деятельность в соответствии с задачами изучения предмета, видами учебной и домашней работы, во взаимодействии с одноклассниками и взрослыми;</p> <p>Личностные: становление внутренней установки личности обучающихся на то, что отношение к члену общества определяется не его принадлежностью к определенному этносу или религиозной конфессии, а его нравственными качествами и поступками;</p>	Сообщения учащихся Творческая работа

25	14.03	1	Православные тенденции в послевоенной литературе Зачёт в форме письменной работы.	Беседа. Анализ произведений	<p>Предметные: овладение целостными представлениями о том, как складывалась культура общества и каким должен быть человек.</p> <p>Метапредметные: способность планировать и организовывать свою учебную и коммуникативную деятельность в соответствии с задачами изучения предмета, видами учебной и домашней работы, во взаимодействии с одноклассниками и взрослыми;</p> <p>Личностные: становление внутренней установки личности обучающихся на то, что отношение к члену общества определяется не его принадлежностью к определенному этносу или религиозной конфессии, а его нравственными качествами и поступками;</p>	Сообщения учащихся Творческая работа
26,27	21.03 04.04	2	Православная церковь после Великой Отечественной войны	Беседа. Анализ произведений	<p>Предметные: овладение целостными представлениями о том, как складывалась культура общества и каким должен быть человек.</p> <p>Метапредметные: способность планировать и организовывать свою учебную и коммуникативную</p>	Сообщения учащихся Творческая работа

					<p>деятельность в соответствии с задачами изучения предмета, видами учебной и домашней работы, во взаимодействии с одноклассниками и взрослыми;</p> <p>Личностные: становление внутренней установки личности обучающихся на то, что отношение к члену общества определяется не его принадлежностью к определенному этносу или религиозной конфессии, а его нравственными качествами и поступками;</p>	
28	11.04	1	Православная культура русской эмиграции	Беседа. Анализ произведений	<p>Предметные: овладение целостными представлениями о том, как складывалась культура общества и каким должен быть человек.</p> <p>Метапредметные: способность планировать и организовывать свою учебную и коммуникативную деятельность в соответствии с задачами изучения предмета, видами учебной и домашней работы, во взаимодействии с одноклассниками и взрослыми;</p> <p>Личностные: становление внутренней установки личности обучающихся на то, что отношение к члену общества</p>	Сообщения учащихся Творческая работа

					определяется не его принадлежностью к определенному этносу или религиозной конфессии, а его нравственными качествами и поступками;	
29 30	18.04 25.04	2	Религиозно-философская мысль эмиграции	Беседа. Анализ произведений	<p>Предметные: овладение целостными представлениями о том, как складывалась культура общества и каким должен быть человек.</p> <p>Метапредметные: способность планировать и организовывать свою учебную и коммуникативную деятельность в соответствии с задачами изучения предмета, видами учебной и домашней работы, во взаимодействии с одноклассниками и взрослыми;</p> <p>Личностные: становление внутренней установки личности обучающихся на то, что отношение к члену общества определяется не его принадлежностью к определенному этносу или религиозной конфессии, а его нравственными качествами и поступками;</p>	Сообщения учащихся Творческая работа

31 32	02.05 16.05	2	Особенности православной культуры на рубеже 20-21 вв.	Беседа. Анализ произведений	<p>Предметные: овладение целостными представлениями о том, как складывалась культура общества и каким должен быть человек.</p> <p>Метапредметные: способность планировать и организовывать свою учебную и коммуникативную деятельность в соответствии с задачами изучения предмета, видами учебной и домашней работы, во взаимодействии с одноклассниками и взрослыми;</p> <p>Личностные: становление внутренней установки личности обучающихся на то, что отношение к члену общества определяется не его принадлежностью к определенному этносу или религиозной конфессии, а его нравственными качествами и поступками;</p>	Сообщения учащихся Творческая работа
33	23.05	1	Церковь и культура в постсоветскую эпоху. Зачёт.	Беседа. Анализ произведений	<p>Предметные: овладение целостными представлениями о том, как складывалась культура общества и каким должен быть человек.</p> <p>Метапредметные: способность планировать и организовывать свою учебную и коммуникативную</p>	Сообщения учащихся Творческая работа. Контрольный тест

					<p>деятельность в соответствии с задачами изучения предмета, видами учебной и домашней работы, во взаимодействии с одноклассниками и взрослыми;</p> <p>Личностные: становление внутренней установки личности обучающихся на то, что отношение к члену общества определяется не его принадлежностью к определенному этносу или религиозной конфессии, а его нравственными качествами и поступками;</p>	
--	--	--	--	--	---	--

Материально-техническое обеспечение.

Методическое пособие для учителя.

Программно-методические материалы.

/ Составили: Л.В.Куприянова, Т.И.Павлова, И.Р.Раике, В.Я. Рыбникова ; под общей редакцией В.Я. Рыбниковой – Ростов-на-Дону: Издательство РО ИПК .

Пособия для учащихся: Сборник текстов по курсу «Православная культура Дона» (материал отобран учителем Поповой О.В.); Край родной. Хрестоматия для чтения. – Ростов-на-Дону: Издательство Баро, 2003

Контрольно-измерительные материалы.

11 класс
Стартовый контроль

по теме
«История становления и служения Отечеству Русской Православной Церкви»
Вариант 1

1. Кто был избран первым Патриархом всея Руси?
2. Кто из Святейших Патриархов всея Руси стал идейным вдохновителем всенародного восстания поляков 1611-1612 годов?
3. Кто из киевских князей первым ввел Закон об отчислении десятины на содержание церкви? Кому была посвящена первая Десятинная церковь?
4. Что такое Флорентийская уния? Кто из русских Патриархов подписал ее за Русь?
5. Кто из московских митрополитов был наставником князя Дмитрия Донского и принимал активное участие в общественно-политической жизни государства?
6. Советы, каких митрополитов помогли Московскому князю Ивану Даниловичу в течение нескольких десятилетий спасти Московскую Русь от разорения Ордой?
7. Изложите причины раскола Церкви. Каковы были положения учения грекофилов? Кто из русских Патриархов был идейным вдохновителем этого движения?
8. Кто из московских митрополитов был духовным наставником императора Павла I? Что вы знаете о вкладе этого митрополита в историю и культуру России?

Вариант 2

1. При каком царе на Руси было установлено Патриаршество?
2. К совету, какого митрополита прислушался князь Александр Невский, принимая решение покориться Орде или принять помощь Рима?
3. При каком русском царе церковное управление преобразовалось по образцу гражданской коллегии? Как назывался государственный документ, узаконивший это преобразование?
4. На каком Соборе Православной Церкви Флорентийская уния была предана проклятию? Кто был избран на этом Соборе Патриархом всея Руси?
5. Кто из русских митрополитов первым переехал в Москву и способствовал усилению Московского княжества?
6. С помощью какого митрополита при царе Иване Грозном были сформулированы целевые и смысловые установки развития русского государства, а Москва стала называться Новым Иерусалимом?
7. Укажите причины раскола Церкви. Что такое старообрядчество? Кто был идейным вдохновителем этого течения?
8. Кто являлся Московским митрополитом при царях Николае I и Александре II? Что вы знаете о вкладе этого митрополита в историю и культуру России?

Критерии оценивания результатов контрольной работы

номер задания	1	2	3	4	5	6	7	8
---------------	---	---	---	---	---	---	---	---

количество баллов	1	1	2	2	2	1	5	5
-------------------	---	---	---	---	---	---	---	---

- от 17 до 19 баллов – «отлично»
- от 13 до 16 баллов – «хорошо»
- от 8 до 12 баллов – «удовлетворительно»
- ниже 8 баллов – «неудовлетворительно»

Контрольная работа
по теме

«Миссионерская деятельность Русской Православной Церкви: история, цели, задачи»

Вариант 1

1. Какую задачу святитель Стефан Пермский считал главной в просвещении народов, присоединяющихся к Русскому государству?
2. Преследовались ли со стороны княжеской власти люди, отказавшиеся принять крещение, на первом этапе миссионерской деятельности Русской Православной Церкви?
3. Как звали ученика Преподобного Сергия Радонежского, основавшего на белом озере Успенский монастырь, сыгравший большую роль в просвещении северных территорий Русского государства? Укажите полное название монастыря.
4. Перечислите имена князей Киевской Руси, которые распространяли христианство на первом этапе миссионерской деятельности Русской православной Церкви?
5. Дайте характеристику третьего этапа миссионерской деятельности Русской православной Церкви.
6. Чем являлись монастыри на Руси?
7. Какая внутренняя миссия в XIX веке считалась образцовой?
8. Расскажите о создании Православного Миссионерского общества и основных направлениях его деятельности.

Вариант 2

1. Какую азбуку и для кого составил святитель Стефан Пермский?
2. С периода правления, какого царя на Руси начинается третий этап миссионерской деятельности русской православной Церкви?
3. Чья миссионерская деятельность способствовала появлению православных татарских поселений? Как себя называло население этих поселений?
4. Миссионерская деятельность, каких князей, способствовавших распространению христианства в Киевской Руси, послужила основанием для их канонизации в чине равноапостольных святых?
5. Дайте характеристику второго этапа миссионерской деятельности русской православной Церкви.
6. Какую главную цель преследовали монахи-миссионеры, прививая единую православную культуру народам территорий, осваиваемых Русским государством?
7. Какая внешняя миссия русской Православной Церкви была первоначально основана как внутренняя?

8. Какие вопросы рассматривались на 1,2,3,4 и 5 миссионерских съездах.

Критерии оценивания результатов контрольной работы

номер задания	1	2	3	4	5	6	7	8
количество баллов	2	1	2	3	3	2	1	5

- от 17 до 19 баллов - «отлично»
- от 13 до 16 баллов – «хорошо»
- от 8 до 12 баллов – «удовлетворительно»
- ниже 8 баллов – «неудовлетворительно»

Контрольная работа
по теме

«Православие и Римская Католическая Церковь».

Вариант -1

1. Перечислите догматы Римской Католической Церкви, ставшие поводом разделения христианства на православие и католичество.
2. Как звучит полный титул Папы Римского?
3. Перечислите сонм святых, почитаемых в католичестве.
4. Как отличается внутреннее устройство помещений католического храма от православного?
5. В чем заключается отличие религиозной западной живописи от православной иконописи?
6. Перечислите различия в совершении таинств миропомазания и покаяния в католичестве и православии.

Вариант -2

1. Перечислите все полномочия Папы Римского
2. Опишите иерархию Римской Католической Церкви.
3. Укажите отличия католического богослужения от православного.
4. Чем отличается алтарь католического храма от алтаря православного храма?
5. Что послужило причиной разного отношения к канонам иконописи иконопочитания в православии и католичестве?
6. Перечислите различия в совершении таинств причащения и брака в католичестве и православии.

Критерии оценивания результатов контрольной работы

номер задания	1	2	3	4	5	6
Количество баллов	3	3	3	3	5	5

- от 19 до 22 баллов – «отлично»
- от 15 до 18 баллов – «хорошо»
- от 10 до 14 баллов – «удовлетворительно»
- ниже 10 баллов – «неудовлетворительно»

Зачет по теме

«Православие и протестантство».

Вариант -1

1. О чем шла речь в тезисах Мартина Лютера, послуживших началом Реформации Западной Церкви?
2. Что такое протестантство?
3. Что говорят правила исповедания лютеранской веры о почитании святых, Богородице, иконопочитании и монашестве?
4. По приглашению кого из царствующих особ в Россию переселилась группа меннонитов? Что вы знаете об этом протестантском учении?
5. Что вы знаете об учении и деятельности в современной России сектантского движения пятидесятников?

Вариант -2

1. Как возникло слово «протестант»?
2. Какие три основных принципа Реформации стали причиной отделения лютеранского учения различных сектантских течений?
3. Что говорят правила исповедания лютеранской веры о священстве, порядке проведения богослужений, церковных таинств?
4. При непосредственной поддержке кого из царствующих особ в Россию проник пиетизм? Что вы знаете об этом протестантском течении?
5. Что вы знаете об учении и деятельности в современной России сектантского движения свидетелей Иеговы?

Контрольная работа

По теме

«Православие и религии мира».

Вариант -1

1. Что говорит иудаизм о путях спасения человечества?
2. Опишите устройство синагоги.
3. Какой Завет отвергается в иудаизме и почему?
4. Что такое Коран и чем он является для ислама?
5. Как в Коране описывается сотворение мира?
6. Что Коран говорит об Иисусе Христе как о Боге?
7. В чем отличие мусульманского саума от православного поста?
8. Будда и основные положения его учения.

Вариант -2

1. Какая роль в иудаизме отводится Иисусу Христу и почему?
2. Что говорит иудаизм об отпущении грехов?
3. Опишите все функции, которые выполняет синагога.
4. Из чего состоит Коран?
5. Как в исламе описывается Конец Света?
6. Что Коран говорит об Иисусе Христе как Сыне Человеческом?
7. Какой налог обязан уплатить каждый взрослый мусульманин согласно установленным правилам внешнего проявления мусульманской веры?
8. Зарождение и распространение буддизма в России.

Критерии оценивания результатов контрольной работы

номер задания	1	2	3	4	5	6	7	8
Количество баллов	5	3	3	3	5	5	3	5

- от 29 до 32 баллов – «отлично»
- от 28 до 25 баллов – «хорошо»
- от 24 до 21 баллов – «удовлетворительно»
- ниже 20 баллов – «неудовлетворительно»

Итоговая контрольная работа

Вариант -1

1. Что относится к внутренним убеждениям русского православного человека, определяющим понятие русской святости?
2. Обретение, какой иконы Богоматери было воспринято в России как знак взятия страны под особое покровительство Богородицы? Когда и как она была обретена? К какому иконописному типу относится эта икона?
3. Какие древнерусские книги начали формирование новой русской духовности на заповедях христианского учения и заложили основу поучительного жанра в русской литературе?
4. Какой монастырь был центром монашеского движения на Руси в XI-XII веках? Кто из русских святых его основал?
5. Благодаря трудам и влиянию, какого Московского митрополита, явившегося духовным наставником и советником Ивана Грозного, XVI век стал веком собирания русской святости?
6. Кто из Патриархов всея Руси провел великую церковную реформу, приведшую к расколу Русской Православной Церкви и появлению течения старообрядчества?
7. Что сделал для просвещения народов севера Урала святитель Стефан Пермский? Чей равноапостольный подвиг он повторил?
8. Укажите общие и отличительные положения в изложении истории Нового и Ветхого Завета в православии и иудаизме.

Вариант – 2

1. Что относится к внешним проявлениям понятия русской святости?
2. В день празднования, какой иконы Богоматери установлен государственный праздник России – День народного единения? С каким историческим событием это связано? К какому типу иконографии относится эта икона?
3. Какие древнерусские книги и почему являлись обязательным для семейного чтения на Руси?
4. Что говорил Ф.М. Достоевский о православии как основе русской нравственности?
5. Какой монастырь является главным духовным центром России? Кто из русских святых его основал?
6. Благодаря трудам, какого Московского митрополита, явившегося воспитателем и духовным наставником князя Дмитрия Донского, усилилась роль монастырей как духовных, просветительских и военных оплотов государства, а также была подготовлена победа в Куликовской битве?
7. Что сделал для просвещения народов Алтайского края преподобный Макарий (Глухарев)? Чей равноапостольный подвиг он повторил?
8. Укажите общие и отличительные положения в изложении истории Нового и Ветхого Завета в православии и исламе.

Критерии оценивания результатов контрольной работы

номер задания	1	2	3	4	5	6	7	8
Количество баллов	5	3	3	3	5	5	3	7

- от 31 до 34 баллов – «отлично»
- от 28 до 30 баллов – «хорошо»
- от 24 до 27 баллов – «удовлетворительно»
- ниже 23 баллов – «неудовлетворительно»

